

أعمالنا



نشر
تريب

تقرأ في هذا العدد



الطفلة
فلسطين

٣٦



الشرطي

٢٠



الداعية
الصغيرة

٢٩



خلوق

٢٦

- ٤ السابقون الأولون
- ٦ حقل التجارب
- ٩ نبي الرحمة
- ١٠ ركن المعرفة
- ١٤ سبحان من خلق
- ١٨ هؤلاء أجدادي
- ٣٠ حكاية هواية



كنوز
اللغة

٢٢



مطبخ
الآنسة
ملعقة

٢٨



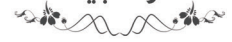
عبقرينو

٣٤

أجيالنا

ملحق خاص بالأطفال
يصدر عن مجلة الفرقان
جمعية إحياء التراث الإسلامي

أسرة أجيالنا



رئيس التحرير

د. بسام الشطي

مدير التحرير

جاسم حمد السويدي

سكرتير التحرير

فايزة أوشالة

الإخراج الفني والرسوم



طبعت بمطابع لابي

عنوان المراسلة

دولة الكويت

ص. ب. ٢٧٢٧١ الصفاة

الرمز البريدي ١٣٣٣

سعر النسخة: دينار كويتي واحد

للإشتراك في المجلة

هاتف: ٢٥٣٦٢٧٣٣

فاكس: ٢٥٣٦٢٧٤٠

قيمة الإشتراك السنوي للأفراد ١٠ د.ك

للشركات ٢٥ د.ك

سعر النسخة بالدول الخليجية والعربية ٢٠ ريالاً

سعودياً أو ما يعادلها وتتضمن رسوم للبريد

البريد الإلكتروني

ajialna@hotmail.com



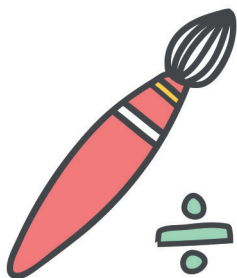
@Ajialna.kw

نقطة ساطعة

الفرصة الثانية

انتهى الفصل

الدراسي الأول من جدّ واجتهد كانت له
النتائج المفرحة وحاز التكريم من الأهل والمدرسة، ومن
كانت نتيجته غير مرضية سواء له أو لأهله أو لمعلميه الذين
يريدونه دوماً أن يكون متفوقاً وفي القمة فنقول له ما زالت لديك فرصة
للتقدم ومازال هنالك وقت لتدارك النجاح .



بعدها ستلحق حتماً بزملائك المتفوقين وستكون معهم

في صف التكريم في نهاية العام الدراسي.



وفقكم الله

أجيالنا ٣

" أم المؤمنين "

عائشة الصديقة

رضي الله عنها

السابقون
الأولون

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أحبائي الصغار : آن لنا في رحلتنا الماتعة أن نقف على سيرة امرأة عظيمة صديقة مطهرة، امرأة شرفت بحب رسول الله صلى الله عليه وسلم والزواج منه.. وأم من أمهات المؤمنين .. إنها عائشة بنت أبي بكر بن التيمية. من أكثر الصحابة رواية للحديث رضي الله عنها وأرضاها فقد روت عن النبي ألفين ومئتين وعشرة أحاديث .

ميلاد عائشة - رضي الله عنها -

ولدت عائشة رضي الله عنها في بيت مؤمن ونشأت تنشئةً صالحةً في كنف والدها أفضل البشر بعد الأنبياء والرسل ، وصاحب المصطفى صلى الله عليه وسلم، الصديق أبو بكر، وأمها أم رومان رضي الله عنهم أجمعين ..

زواجها رضي الله عنها من النبي صلى الله عليه وسلم

أمر المؤمنين
عائشة

ولدت عائشة رضي الله عنها في بيت مؤمن ونشأت تنشئةً صالحةً في كنف والدها أفضل البشر بعد الأنبياء والرسل، الصديق أبو بكر، وأمها أم رومان رضي الله عنهم أجمعين ..

لما كان عمر عائشة قرابة الست سنين توفيت السيدة خديجة بنت خويلد رضي الله عنها زوج رسول الله الأولى، فحظيت عائشة بشرف خطبة رسول الله لها، وهي لا تزال ابنة الست سنين ..

وبعدها بثلاث سنين، بعد انتصار المسلمين في معركة بدر أول المعارك في الإسلام تزوج رسول الله من أفضه النساء "عائشة" وفرح المسلمون بذلك .

حُب النبي ﷺ لها رضي عنها

كانت السيدة عائشة رضي الله عنها من أحب الناس لرسول الله فلما سأل عمرو بن العاص رسول الله: مَنْ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْكَ؟ قال: "عائشة"، فقال عمرو: ومن الرجال؟ قال أبوها..

عائشة الطاهرة رضي عنها

ومن عظم فضلها، نزل فيها وحْيٌ من السماء السابعة، ففي حادثة الإفك عندما عاد رسول الله ﷺ وجيشه من إحدى الغزوات كانت أمنا عائشة رضي الله عنها برفقته، وفي طريق العودة افتقدت عائشة رضي الله عنها عقدها، ونزلت من هودجها لتبحث عنه ولما وجدته عادت إلى حيث تركت هودجها، وفوجئت برحيل القافلة، فظلت تنتظرهم حتى يفتقدوها ويعودوا، ثم غلبها النعاس وهي تنتظر فنامت.

عندها مرَّ رجل من الصحابة وعرفها، فأركبها راحلته ومضى يقود الراحلة حتى وصلوا المدينة.. تقول عائشة رضي الله عنها: "والله ما تكلمنا بكلمة، ولا سمعت منه غير كلمة استرجاعه". (أي قوله: إنا لله وإنا إليه راجعون)

وعندما دخلوا المدينة وجدوا أن أكبر المنافقين "عبد الله بن أبي بن سلول" قد روج شائعة بين الناس تتهم عائشة رضي الله عنها وهي الطاهرة الشريفة، وضاق عليها الأمر وانقطع عنها رسول الله ﷺ شهراً كاملاً.. حتى نزلت من السماء آيات البراءة تُخبر رسول الله وأهل المدينة ببراءة عائشة رضي الله عنها، وتنفي عنها ما أشاعه المنافق الخبيث...

﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِّنْكُمْ لَدَّ تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُم بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ لِكُلِّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ مَا اكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ (١١)﴾

لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ (١٢)﴾

- فضل أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها .
- دور المرأة المسلمة في نشر العلم وحفظ السنة النبوية .
- أن المؤمن الصادق في إيمانه يتعرض للبلاء كما تعرّضت أمنا عائشة وواجهه الصبر عند ذلك.
- يجب على المسلم التأكد من صحة الأخبار وعدم تصديق الشائعات.

ومن هنا
نستفيد

بِقلم: شهد العتيق

امسك مكعب ثلج

تحدّد صديقاً أن ترفع مكعب ثلجٍ بخيط دون أن تَفْقِدَهُ وحتى أن تمس المكعب.
يبدو الأمر مستحيلاً، لكنك قادرٌ على فعله بسهولة.

ما نحتاج إليه



خطوات العمل

١- أَشْرِبِ الخيط ماءً ثم ضعه على مُكعب الثلج.



٣- اِرْفَعْ الخيط
فيرتفع مكعب الثلج
معه !

برودة الثلج تجهد الماء

ثانية، فيعَلِّقُ الخيط

بمكعب الثلج .

٢- رَشَّ بعض الملح
على طول الخيط.
انتظر نحو ٣٠ ثانية .



الملح يحول بعض

الثلج إلى ماء.

السلامة في الثلج

الطُّرُق التي تُغَطِّيها الثلوج أو يُغَطِّيها الجليد خَطِرَةٌ لأنها زَلِقَةٌ.
الملح الذي تُرَشُّ به الطرقات يحول الثلج أو الجليد إلى ماء،
ويجعل الطرق أكثر أماناً .



كlinik

صبايا



الحفاظ

على البشرة

في الشتاء

مع حلول فصل الشتاء و تغير الطقس من الحار إلى البارد تبدأ تحدث بعض التغيرات على البشرة مثل الشعور بأن بشرة الوجه مشدودة وجافة و أحيانا أخرى تحدث حكة بالجلد و ظهور قشور و التهابات ، ولكي تتجنبي هذه الأعراض و مشاكلها يكنك اتباع مايلي:

تناولي المشروبات الصحية

إن السوائل من أفضل الوسائل التي تعمل على ترطيب البشرة والجسم بصفة عامة و يفضل في فصل الشتاء تناول المشروبات الدافئة دائما مثل : القرعة و الشاي الأخضر واليانسون و النعناع الأخضر .

تغذية البشرة دورياً

يجب إمداد البشرة و منحها الفيتامينات اللازمة مثل: فيتامين C و E فإنهم من أفضل الفيتامينات المفيدة للبشرة و تمنحها المظهر المشرق الخالي من الإرهاق . كما تمنح البشرة الليونة و المرونة و مقاومة الجفاف .

هذه النصائح الهامة التي تحمي بشرتك في فصل الشتاء من الجفاف .

خلطة سحرية تمنح بشرتك الترطيب اللازم في الشتاء

طريقة التحضير و الاستخدام

- 1- تخفق البيضة جيداً و تضاف باقي المكونات و تمزج جيداً .
- 2- ضعي الخليط بواسطة فرشاة على وجهك لمدة ٢٠ دقيقة .
- 3- ثم يشطف جيداً بالماء الفاتر .

المكونات:

- ٢ ملعقة من زيت الزيتون .
- ¼ ملعقة من عصير الليمون .
- بيضة واحدة .



رحمته صلى الله عليه وسلم بالخدم

بيريحته

إذا أردنا أن نتعرف على رحمة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالخدم

فلنتمعن قوله : " إخوانكم خولكم جعلهم الله تحت أيديكم فمن كان أخوه تحت يديه فليطعمه مما يأكل وليلبسه مما يلبس ، ولا تكلفوهم ما يغلبهم ، فإن كلفتموهم فأعينوهم " ... إنها كلمة اختصرت الرحمة كلها .

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع الخادم إلى درجة الأخ ويساويه في الأكل والملبس وجعل جزاء من يلطم خادما أن يعتقه ويعطيه حرته .

وانتقلت رحمته عليه الصلاة والسلام إلى أصحابه فها هو عبدالرحمن بن عوف يجلس وسط خدمه فلا يميز الناس بينهم لتشابه مظهرهم .

وها هو أبو ذر الغفاري رضي الله عنه يلبس غلامه حلة مثل حلته تماما .

وعلمهم أيضا الرحمة مع الخدم في الألفاظ ، فقال صلى الله عليه وسلم : " لا تقولن أحدكم . عبدي وأمتي . كلكم عبيد الله " .

هذا جانب من رحمته صلى الله عليه وسلم بالخدم والإحاطة بالأمر كله مستحيل وصدق الذي قال فيه :

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾

[الأنبياء ١٠٧]



الطقس



نحن نتكلم كثيراً عن الطقس في أحاديثنا اليومية دون أن ندري . فعندما نقول إن الجو اليوم حارٌ ، أو إن السماء مليئةٌ بالغيوم ، أو الرياح عاصفةٌ والأمطار غزيرةٌ ، فإننا نتحدث عن أحوال الجو في الوقت الحاضر ، وهذا هو الطقس .

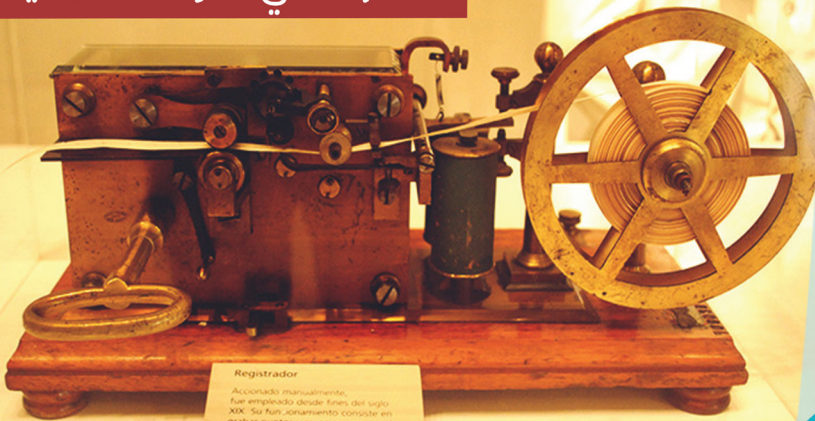


شكل يوضح تغيرات المناخ

أما المناخ فلا يرتبط بالتغيرات اليومية ، وإنما يصف حالة الجو بشكل عام في مدة زمنية طويلة ، كأن نقول إن المناخ في دولة الكويت يكون دافئاً قليل المطر في فصل الشتاء ، شديد الحرارة وجافاً في فصل الصيف .

وقد أدرك الإنسان منذ آلاف السنين أهمية الطقس في حياته ، ولكنه لم يكن يعرف شيئاً عن العوامل المؤثرة فيه. ثم تطورت معرفة الإنسان بظواهر الجو شيئاً فشيئاً ، خاصة بعد أن اخترع بعض الأجهزة التي ساعدته في قياس بعض الظواهر ، مثل جهاز الترمومتر لقياس درجة الحرارة ، والبارومتر لقياس الضغط الجوي وغيرهما .

التلغراف في الدولة العثمانية



Registador
Accionado manualmente,
fue empleado desde fines del siglo
XIX. Su funcionamiento consiste en
grabar puntos y rayas en una tira de
papel. Durante la Revolución Mexicana
y la Primera Guerra Mundial fue
una de las tecnologías más utilizadas.

وساهم اختراع التلغراف في القرن التاسع عشر في تبادل الأخبار المهمة عن الطقس مثل إرسال تحذيراتٍ عن عواصف قادمةٍ إلى بعض البلاد .

ويشمل الطقس عدداً من العناصر مثل:

الحرارة والرطوبة

الضغط الجوي

الرياح والسحب

التساقط (الأمطار والثلوج)

وغيرها



شكل يوضح إختلاف الطقس بإختلاف المناطق



ونظراً لأن الطقس في مكان ما يتأثر بالطقس في المناطق المحيطة به ، كان من الضروري جداً أن تقوم محطات الأرصاد الجوية في العالم كله بتبادل المعلومات الطقسية فيما بينها على مدار اليوم . ومن المعلومات التي تصل إلى محطة الأرصاد الجوية من المحطات المجاورة لها ، يستطيع العاملون المتخصصون وصف حالة الجو الراهنة ، والتنبؤ بما يطرأ عليها من تغيرات خلال الساعات أو الأيام القليلة القادمة . وتذاع هذه المعلومات في وسائل الإعلام باستمرار لأهميتها البالغة . فالتنبؤات الجوية تساعدنا في الإجابة على أسئلة عديدة، مثل : ما الملابس المناسبة التي يمكن أن نرتديها ؟ أو هل من الممكن الخروج للتنزه في الهواء الطلق (في البر) ؟ أو هل يصلح الجو للقيام برحلة بحرية، بالقارب أو للسباحة ؟

وهناك مجالات أخرى أكثر أهمية من ذلك تتأثر تأثراً شديداً بحالة الطقس ، مثل انتشار أنواع معينة من الأمراض في فصل الصيف وأنواع أخرى غيرها في فصل الشتاء ، ومثل تأثر الزرع بكميات الأمطار الساقطة أو بالصقيع. ومن قبيل ذلك أيضاً حدوث الكوارث البشرية بسبب الأعاصير المدمرة والفيضانات ، وغرق السفن وسقوط الطائرات .



بقلم:
الدكتور طارق البكري

عندما دخلت الروضة

نعلم
القراءة

عندما دخلت الروضة لأول مرة .. وكان ذلك منذ سنوات .. كان الأمر بالنسبة لي يشبه الكارثة .. وأذكر أن أبي وأمي أخذاني معاً إلى الروضة .. وكنت أرتمي ثوباً أصفر ، بأزرار زرقاء داكنة .. وياقعة بزوار أبيض يحيط بأطرافها .. لا أنكر أنني كنت سعيداً بثوبي الجديد .. ولكني ما أن وصلت إلى المدرسة .. وعرفت أنني سأنفصل عن أسرتي حتى بدأت بالبكاء .. وبعد أن كنت متحمساً فقدت كل حماسي في اللحظة التي سلمتني أمي إلى المدرسة التي كانت طيبة القلب .. لكنها لم تستطع أن تمنع دموعي من الانهيار مثل المطر .. وفي اليوم التالي .. أعلنت وبكل صراحة أنني لا أحب الروضة .. ولا أريدها .. وبدلت كل آرائي نحوها .. لا أحبها ... لكن كل اعتراضاتي تحطمت أمام إصرار أمي وأبي على ذهابي إلى الروضة ..

أحسست أنني مظلومٌ .. كيف ترمين أمي هذه الرمية القاسية .. من قال لها إنني أريد أن أتعلم ؟ أنا أريد البقاء في البيت .. وعندها بدأت ألاحظ أن مشاعري هذه يشترك معي فيها كل الأطفال في روضتي .. فعلمت أنني لست وحدي في إحساسي .. وبدأت أتعاطف مع غيري .. وبدأ غيري يتعاطف معي .. لأننا جميعاً نشعر بالمشاعر المؤلمة نفسها .. وكان هذا الإحساس الجماعي أول مرة أشعر به في حياتي .. وكان شعوراً جميلاً .. صرت أنتظره في كل مناسبة .. وحتى عندما أذهب إلى السينما .. وأرى الجميع فرحين مثلي .. أو عندما يمر مشهدٌ فيه رعبٌ وخوفٌ وترقبٌ .. ودهشةٌ .. أشعر بأن كل من حولي مثلي ..

وصرت عندما أدخل مكاناً جديداً فيه ورودٌ ورياحين وجمالٌ .. أشعر بالهدوء والسكينة .. وأرى ذلك على وجوه كل من حولي ..

هذه لحظات لا تنسى ..
وخاصةً عندما نراها تمر
مع غيرنا ...

عندما
دخلت
الروضة

كيف تتعلم أي شيء بسرعة؟

١- توقف عن تعدد المهام وركز على مهمة واحدة:

تعدد المهام يوجه معلومات جديدة نحو أماكن خاطئة في المخ فالتنقل بين المهام يؤدي إلى ضياع الوقت وإهدار الإنتاجية لذا فالمخ لا يستطيع أن يركز على عدة مهام في الوقت ذاته .



٢- لا تخترع العجلة مجدداً :

ابحث عن شخص بارع في المهارات التي ترغب في تعلمها ثم اتبع الطرق التي اتبعها، هذه الطرق سوف تمكنك من تعلم أشياء جديدة في فترة زمنية قصيرة .



٣- دع عقلك يسترخي !

جدول بعضنا من وقتك لتدع عقلك يسترخي! كأخذ بعض فترات الراحة الصحية والتي تسمح للمخ بأن يرتاح ويتجنب الجمود الإبداعي، اذهب للمشي أو استحم! وهذه بعض الأمور الجيدة التي تساعد على استرخاء المخ .



٤- التكرار، ثم التكرار، ثم التكرار:

المزيد من المحاولات المتكررة لتعلم شيء جديد يعني المزيد من دعم وتعزيز المخ للمهارات الضرورية حتى تستطيع تعلم الأشياء الجديدة لا شعوريا .



٥- اربط المعرفة الجديدة بمعارف سابقة:

افسح المجال للمخ بأن يعمل بعض الإرتباطات بين المعلومات الجديدة والمعلومات التي تعرفها سابقاً فذلك سوف يساعدك على تذكر الأشياء لاحقاً .

لماذا تحس الحيوانات بالزلازل قبل البشر

سبحان
من خلق

الزلازل تفاجئ البشر وتضر بهم وبممتلكاتهم بشكل كبير، ولكن إحساس الحيوانات بالزلازل لا يجعلها تفاجئ مثل البشر، فتمتلك بذلك ميزة عن البشر تجعلها في أمان واستعداد لحدوث زلازل عن قريب. ورغم قدرة البشر التكنولوجية الكبيرة فهم لا يتمتعون بتلك القدرة مثل الحيوانات، وهذا يطرح الأسئلة عن كيفية إحساس الحيوانات بالزلازل بهذا الشكل! ولماذا يستطيعون الشعور بالخطر قبل حدوثه بوقت قليل!

تنبؤ الحيوانات بالزلازل

هناك عدة أسباب قد تفسر قدرة إحساس الحيوانات بالزلازل والتنبؤ بها.

نحن البشر يمكننا سماع الأصوات التي تقع بين ٢٠ هرتز إلى ٢٠ ألف هرتز. أما الحيوانات فلديها حاسة سمع أقوى بكثير. على سبيل المثال، يسمع البقر ما بين ١٦ هرتز و ٤٠ ألف هرتز، هناك حيوانات أخرى تسمع ما هو أقل. حاسة السمع القوية تمكنها من سماع أصوات بدء احتكاك الصخور الأرضية على بُعد الكثير من الأميال، فتشعر بعدم ارتياح وخطر هذه الأصوات الخافتة.

حاسة
السمع
الدقيقة

هرتز :
وحدة قياس
السمع

بعض الحيوانات لا تمتلك حاسة سمع قوية، ولكنها تمتلك حواس مغناطيسية أي يشعرون بالأقطاب المغناطيسية للأرض ويتفاعلون بقوة مع القوى المغناطيسية والكهرومغناطيسية. مثل الطيور، التي تستخدم الأقطاب المغناطيسية كبوصلة. والكلاب، التي تدور حول نفسها قبل قضاء الحاجة، حتى توازي نفسها في خط مستقيم مع الشمال والجنوب. وقد اكتشف العلماء أن الحقول المغناطيسية للأرض تتغير بشكل طفيف قبل وأثناء حدوث الزلازل. مما يعني أن الحيوانات ستشعر بهذا التغيير.

الحواس
المغناطيسية

بعض الحيوانات مثل الفيلة، لديها حاسة لمس عالية جداً. تستطيع الإحساس بأقل الهزات البسيطة التي لا نشعر بها نحن. لذلك فهي تشعر الهزات الصغيرة التي تسبق هزات الزلازل التي نشعر بها نحن وأجهزتنا البشرية.

حاسة

اللمس

لدى بعض الحشرات القدرة بإحساس التغيرات الجوية مثل الضغط الجوي، وهو الأمر الذي يسبق بعض الظواهر مثل العواصف وبعض الكوارث الطبيعية الأخرى.

التغيير

بالضغط

الجوي

هل يمكن التنبؤ بالزلازل قبل حدوثها؟

يعتبر موقع «ويدير عربية»، أن الزلازل هي أخطر الظواهر الطبيعية على كوكب الأرض في القرن الذي نعيش فيه. والمشكلة تكمن في عدم تمكن الإنسان من التنبؤ بالزلازل قبل وقوعها بزمن كافي لتفادي أضرارها الجسيمة. فحاليًا يتم تحذير السكان وإخلاء المنطقة، إن توقع العلماء حدوث بركان أو إعصار مثلا، وذلك لا يحدث إطلاقًا مع الزلازل. فـجهاز «السيزموغراف» يتمكن من قراءة الاهتزازات الأرضية أثناء حدوث الزلازل، وليس قبله. ويمكن من خلال حسابات الحواسيب ومعطيات الجيولوجيا، معرفة إمكانية حدوث بعض الزلازل في منطقة معينة في السنوات العشر أو العشرين القادمة. ولكن لا يمكن أبدًا التنبؤ الدقيق لزلازل.

الحيوانات والزلازل

من الواضح أن عجز الإنسان لا ينطبق على الحيوانات. بعض الحيوانات تمتلك ما يمكن تسميته «إحساس الحيوانات بالزلازل». أي أنها تتوقع حدوث زلازل أو خطر قريب بشكل عام. فتبدأ بتغيير تصرفاتها الطبيعية نتيجة لتأهبها لملاقاة الخطر القادم. فتحمي نفسها لأنها تستطيع معرفة مكان وزمان حدوث الزلازل، وتحدد بدقة الأماكن الأقل والأكثر خطرًا. والأدوات الحسية التي تمتلكها الحيوانات تفوق أجهزة الاستشعار التكنولوجية للبشر. كما لاحظ العلماء أن خسائر الحيوانات عند وقوع زلازل أو أي ظاهرة مدمرة أخرى، أقل بكثير من الخسائر الآدمية في الأرواح والممتلكات. وهذا دليل كافي يجعلنا نتأكد من قدرة الحيوانات العجيبة. وبعد التأكيد من دقة إحساس الحيوانات بالزلازل، يحاول العلماء استغلال تلك الميزة في صالح البشرية. سواء بتقليد خواص الحيوانات في أجهزة إلكترونية، أو بتدريب الحيوانات حتى تخبرنا بنفسها أو نلاحظها نحن. ولكن مع الأسف يبدو أن الأمر ليس بتلك السهولة. إذ تشعر الحيوانات بخطر الزلازل ولكنها لا تعرف أنه زلزال. بمعنى أن حواسها تنبؤها بالخطر، ولكنها لا تعرف بالضرورة أي نوع من الخطر. فتغير تصرفاتها ومزاجها دون تحكم منها.

قصص توضح إحساس الحيوانات بالزلازل والبراكين

- في مايو ٢٠٠٨ حدث زلزال ضخم في الصين، وأدى إلى خسائر كبيرة في الأرواح والأموال. قبل وقوع الزلازل، رصد السكان قفز الضفادع بأحد أكثر الشوارع تضررًا بالزلزال.
- في زلزال هايتي عام ٢٠١٠، الذي وصلت قوته إلى ٧ درجات ريختر وقتل ما يقارب ٢٣٠ ألف شخص، رصدت إحدى كاميرات المراقبة، زعر كلب وهروبه من مبنى قبل حدوث الزلزال بدقائق.
- وفي زلزال ديسمبر ١٩٧٥ المدمر بالصين، لاحظ السكان هجران الثعابين لجحورها، وزحفها على الطرقات الثلجة حتى تجمدت بعضها من البرد.
- وفي حادثة أخرى في القاهرة بتاريخ ١٢ أكتوبر ١٩٩٢، رصد موظفون بجديفة الجيزة هلع القروء والشمبانزي ومحاولتهم لتحطيم السياج. وبعد ٣٠ دقيقة، حدث الزلزال المدمر الذي ضرب محافظات مصرية كثيرة.

ما هي الحيوانات التي تشعر بالزلازل؟



- الطيور أو الحمام: ستطير الطيور من أعشاشها ولن تعود قبل انتهاء الجزء الأكبر من خطر الزلزال.
- الخيول أو الماشية أو الأغنام أو الخنازير: ستحاول الخروج من الحظيرة في حالة من الذعر الغير مبرر، وستقاوم الدخول مجدداً.
- الثعابين والفئران: تخرج من جحورها بدون سبب ولوجهة غير محددة.
- الأرانب أو الضفادع: تقفز من مكانها ولا ترغب بالبقاء ثابتة على الأرض. خاصة إن لاحظت أن الأرانب تقفز مرفوعة الأذن، وتصطدم بما حولها.
- الدجاج: ستلاحظ أن الدجاج يحاول القفز والصعود على الأشجار قبل الزلزال.
- البط والجمع: يرفضون النزول إلى الماء ويهرعون بعيداً عنه.
- الأسماك: تقفز خارج الماء مذعورة.
- الكلاب: تنبح بشكل هستيري وتهرب بعيداً عن أماكن معينة.
- القطط: تركض مذعورة وتصيح وتخربش بأظفارها بلا سبب.



إحساس الحيوانات بالزلازل يظهر أيضاً على الحمار الوحشي والشمبانزي وبعض الدببة والفيلة. وتتم توعية الفلاحين الصينيين حول تصرفات الحيوانات بتلك الطريقة، ومحاولة فهمهم والاحتماء من الزلزال القادم.



إحساس الحيوانات بالزلازل هي قدرة عجيبة خلقها الله في الحيوانات تنبها للخطر قبل وقوعه.
وذكاء البشر لم يصل إلى تقليد تلك القدرة بعد، لكن على الأقل يمكن أن نلاحظ الحيوانات ونستمع لهم ونحمي أنفسنا مثلهم.

وأخيراً



إنجازات عام ٢٠١٨

مارس

يناير

فبراير

يونيو

أبريل

مايو

سبتمبر

يوليو

أغسطس

نوفمبر

أكتوبر

ديسمبر

مجلة

أحبالنا

إمام الطب..

ابن رضوان المصري

طبيب آخر، كان رئيس الأطباء في كل مصر في زمنه، وله مع النبوغ قصة مختلفة.

هو أبو الحسن بن رضوان بن علي بن جعفر، وُلِدَ بالجيزة في مصر، وبها نشأ ونبغ وتصدّر الطب إلى أن مات في سنة (٤٥٣هـ / ١٠٦١م). وهو عصامي، مات أبوه وهو في الرابعة عشرة من عمره، فاشتغل بعدة صناعات كالطب والتدريس ليعول نفسه، حتى نبغ في الطب فأصبح دخله من الطب يكفيه، وكان في السنة الثانية والثلاثين كما يروي عن نفسه. عاش ابن رضوان في حكم الدولة العبيدية (الفاطمية)، وبلغ من نبوغه في الطب أن صار رئيس الأطباء للحاكم صاحب مصر.

قصة النبوغ

جلس ابن رضوان إلى معلمه صغيراً ليتعلم الطب، فكان المعلم يقرأ من الكتاب دون أن يفسر ويُعلّق على ما يقرؤه؛ فأنصرف عن الجلوس للشيخ، وأكبّ على كتب الطب يلتمها التهاماً، ومن هذه الحصيلة العلمية النظرية، ومن مشاهداته العملية تكوّن الطبيب النابغة أبو الحسن علي بن رضوان.

قالوا فيه العلماء

أقر مؤرخ الإسلام الذهبي أنه "صاحب المصنفات، من كبار الفلاسفة الإسلاميين". ويقول: "الفيلسوف الباهر... واشتغل في الطب، ففاق فيه، وأحكم الفلسفة ومذهب الأوائل وضلالهم وكان مسلماً موحداً". ويقول ابن تغري بردي: "كان من كبار الفلاسفة في الإسلام... كان إماماً في الطب والحكمة، كثير الردّ على أرباب فتنه".

ويصفه ابن العماد الحنبلي فيقول: "الفيلسوف صاحب التصانيف كان رأساً في الطب". وينقل عنه المقرئ المورخ فيما سوى الفلسفة والطب، فينقل عنه في شأن هندسة الأهرام المصرية، وفي طبيعة أهل مصر، وفي جغرافية مصر وتاريخها أيضاً، وغير ذلك.

ابن رضوان المصري



إنجازات ابن رضوان المصري الطبية:

"كان أبو الحسن علي بن رضوان يبذل جهداً عظيماً في محاولته لتشخيص العلة عند المريض... ونهج منهجاً رائعاً في فحص المريض، يدل على طول باعه في ميدان العلوم الطبية، لقد اندهش أطباء العصر الحديث من الطريقة التي سلكها ابن رضوان في فحصه لجسم العليل؛ حيث إن طريقته التي كان يطبقها لا تختلف كثيراً عن الفحص الإكلينيكي المتبع في هذه الأيام".

وكتبه في علم الطب لا تحتوي فقط على العلوم والمعارف الطبية، بل زخرت بالجانب التربوي والأخلاقي، ففي أبرز مؤلفاته (النافع في كيفية تعليم صناعة الطب) يتحدث عن طريقة تعليم الطب بالنسبة للمتعلم، ثم الصفات الواجب توافرها في التلميذ الراغب في دراسة الطب، وعلامات كفاءة الممارس في صناعة الطب.

رسالته إلى الأطباء

كان ابن رضوان كثير الرد على من كان يعاصره من الأطباء وغيرهم، وكذلك على كثير ممن تقدمه، والطبيب في وجهة نظره هو الذي اجتمعت فيه سبع خصال: الأولى أن يكون تام الخلق، صحيح الأعضاء، حسن الذكاء، جيد الروية، عاقلاً، ذكوراً، خير الطبع، والثانية أن يكون حسن اللبس، طيب الرائحة، نظيف البدن والثوب، والثالثة أن يكون كتوماً لأسرار المرضى لا يبوح بشيء من أمراضهم، والرابعة أن تكون رغبته في إبراء المرضى أكثر من رغبته فيما يلتمسه من الأجرة، ورغبته في علاج الفقراء أكثر من رغبته في علاج الأغنياء، والخامسة أن يكون حريصاً على التعليم والمبالغة في منافع الناس، والسادسة أن يكون سليم القلب، عفيف النظر، صادق اللهجة، لا يخطر بباله شيء من أمور النساء والأموال التي شاهدها في منازل الأعيان فضلاً عن أن يتعرض إلى شيء منها، والسابعة أن يكون مأموناً ثقة على الأرواح والأموال، لا يصف دواءً قتالاً ولا يعلمه، ولا دواءً يسقط الأجنة، يعالج عدوه بنية صادقة كما يعالج حبيبه. ومعلم الطب - وفق ابن رضوان - هو الذي اجتمعت فيه الخصال بعد استكمالها صناعة الطب، والمتعلم هو الذي فراسته تدل على أنه ذو طبع خير، ونفس ذكية، وأن يكون حريصاً على التعليم، ذكياً، ذكوراً لما قد تعلمه..

مؤلفاته

ألف ابن رضوان عدة كتب في الطب، أشهرها: "كتاب في دفع مضار الأبدان بأرض مصر"، ترجمه ماكس مايرهوف فضلاً منه في كتابه: "دراسة المناخ والصحة في مصر القديمة" (١٩٢٣)، وكتاب "شرح الصناعة الصغيرة لجالينوس"، الذي كان له شهرة عظيمة، وقد ترجمه جيرار الكريموني إلى اللاتينية، ونشر في البندقية سنة ١٤٩٦م. ومن مؤلفاته أيضاً: "شرح المقالات الأربع في القضايا بالنجوم لبطليموس"، "كفاية الطبيب فيما صح لدي من التجارب"، و"الكتاب النافع في تعلم صناعة الطب"، ويحتوي هذا الكتاب على عرض لأفكار ابن رضوان وأفكار كثير من زملائه الآخرين عن الطب اليوناني القديم، وتطوره، وقيمه، وطريقة تعلمه

الشرطي

بقلم: ايمان القحطاني رسم: بسمة شعبان

كانت منال وعائلتها يتناولون طعام العشاء وبعد الانتهاء منه قالت الأم



هل تريد يا منال

أن أساعدك في المراجعة للامتحان؟

فأنا أريد أن
أراجع الدروس
وإن احتجت
مساعدتك سأخبرك
يا أبي العزيز
بذلك

الحمد لله

لقد أنهيت واجباتي المدرسية ولكنني لم أدرس
للامتحان بعد فسوف أتأخر بالنوم اليوم قليلا

هل أنهيت يا منال واجباتك
المدرسية؟ فغدا عليك امتحان
في مادة العلوم وعليك
الذاكرة جيدا له



في هذه الأحيان
ذهب والدي منال
لنوم وذهبت
منال لغرفتها
لإكمال دراستها
ومراجعتها



وبينما منال في طريقها
إلى غرفة والدها أحست
بأصوات تأتي من الصالة
فظننت بأن والديها
مازالا مستيقظين

إن هذا الدرس
لا أفهمه جيدا
سأطلب من والدي أن
يساعدني في فهمه



فإذا بها ترى شخصا ملثما يحاول أن يحمل التلفاز فعرفت
منال بأنه لص قد تسلل إلى البيت

أبي... أبي...
يوجد شخص في الصالة
يحاول سرقة بيتنا إني
خائفة منه

فذهبت بكل هدوء إلى غرفة
والديها فطرقت الباب بهدوء فإذا
بأبيها يفتح الباب

فقام والد منال بالاتصال على رقم الطوارئ وهو ١٢٢
وأخبرهم بأن هناك لص في البيت



لا تخافي يا ابنتي
إني أصدقك فسوف أتصل على الشرطة
سيساعدوننا بالتخلص من هذا اللص

وما هيا إلا دقائق معدودة حتى كانت سيارة الشرطة قد وصلت إلى البيت
وألقى الشرطي الشجاع القبض على اللص قبل أن يفر من البيت .



فشكرت منال
ووالديها الشرطي

ذهب الشرطي في سيارة الشرطة ومعه
اللص ونامت منال في غرفتها وهي
تشعر بالأمن والأمان لأن هنالك رجالا
يقومون بمساعدتنا وحمايتنا في الليل
والنهار من أي مكروه

لا تخافي يا صغيرتي فنحن دائما
بخدمتكم والفضل يعود لكي
ولحسن تصرفك بأن أبلغت
والدك الذي قام بإبلاغنا عن
هذا اللص الذي سرق بيوت
كثيرة قبل بيتكم
بارك الله فيك يا صغيرتي

شكراً على مساعدتك يا شرطي لنا
فأنا كنت خائفة جداً من هذا اللص



الأسماء الخمسة

ذو

فو

حم

أخ

أب

علامات إعرابها

الياء

في حالة الجر

- ☆ استعرت القلم من أخيك .
- ☆ مررت على أبيك .
- ☆ أعجبتُ بحميك .

الألف

في حالة النصب

- ☆ رأيت أباك .
- ☆ صافحت أخاك .
- ☆ لا تصادق ذا الطمع .

الواو

في حالة الرفع

- ☆ جاء أبوك .
- ☆ زارنا أخوك .
- ☆ خليل ذو مال .

قصة مثل

مَنْ سَرَهُ بَنُوهُ سَاءَتْهُ نَفْسُهُ

قصة هنا امثلد

قائل هذا المثل هو ضِرَار بن عمرو الضَّبِّيُّ .. حيث بلغ عدد أولاده ثلاثة عشر رجلاً ، كلهم قد غزى الشيبُ رأسهم (كبر ونضج) ، فرأهم يوماً معاً مجتمعون وأولادهم (أي رأى أولاده وأحفاده منهم) ، فعلم وأيقن أنهم لم يبلغوا هذه المراحل إلا مع كبر سنه ، فأدرك كبر سنه ونهاية مطافه .. وقال بفرحة بأولاده وبغصةٍ مع نفسه :

مَنْ سَرَهُ بَنُوهُ سَاءَتْهُ نَفْسُهُ .. فأصبحت مثلاً .



أرسل هذه الورقة بعد تعبئتها إلى مقر المجلة

أو بالبريد الإلكتروني:

ajjalna@hotmail.com

مشاركات مجلاتكم

الاسم:

رقم هاتفني:

بريدي الإلكتروني:

أود المشاركة في صفحة
واحتكم بهذه الفقرة

أنا أقترح

أعاني من مشكلة

اشترك في مجلة

أجبالنا

أجمل هدية تقدمها لأبنائك



@ajjalna



البريد الإلكتروني

ajjalna@hotmail.com

للاشتراك في المجلة

هاتف: ٢٥٣٦٢٧٣٣ فاكس: ٢٥٣٦٢٧٤٠

٢٥

أجبالنا



الدين النصيحة

بقلم: فائزة أوشالة رسم: خالد عبدالعزيز



خلق



يا إلهي ما هذا الصداع. لا أظن أن أسمع شيئاً

بسم الله الرحمن الرحيم

عنوان

إنما الأمم

فإن هموا ذهب



أراك غير طبيعي

يا صديقي؟
ياسر ما بك

لدي صداع شديد هل عندك دواء مسكن؟

الصداع له عدة أسباب منها ارتفاع ضغط الدم الزكام كثيرة أو قلة النوم السهر المتواصل أمام شاشة التلفاز أو الهاتف

ولكن الصداع بسيط ولا يحتاج إلى كل هذا الكلام

الأدوية
تدخل الجسم وفيها مواد
كيميائية ولذلك هناك
شروط لتناولها ويجب أن
تأخذ تحت إشراف طبيب

إذن ما الحل يا خلوق؟

أنصحك بزيارة الطبيب

وإن لم تفعل
فتناول كوباً من الحليب وخذ حماماً
دافئاً ثم نم بعدها وستقوم بكامل نشاطك
إن شاء الله



مطبخ الآنسة ملحقة

بان كيك صحي ولذيذ



المقادير:

حبتين بيض.



حبتين موز.



نصف كوب شوفان.



ملعقة صغيرة قرفة.



عسل.



فواكه حسب الرغبة.



طريقة العمل

١. نهرس الموز.
٢. نضيف باقي المكونات و نخلطهم جيداً.
٣. نضع المقلابة ونسكب القليل من الخليط إلى أن ينشف ثم نقلبه.
٤. نضع طبقتين أو أكثر ثم نزينها بالفواكه والعسل.

السلطة من
الأطباق الطفيدة



عالم تتجولين فيه غير صفحاته ... لتتنفسي عبير
إبداعاتك ... وتُبهرني في حروف كلماتك ...
وتستمتعي بجماليات اهتماماتك ... وتطهري فيه
ذاتك من خلال زواياه ... فهو عالمك .

عالم
صبايا

من منا لا تحب فعل الخير، ومن منا لم
تراودها فكرة أن تكون داعية إلى الخير
بين صديقاتها وأسرقتها، لذا فقد أحببت
في هذه الزاوية أن أقدم أفكاراً عملية
ومشاريع خيرية صغيرة تساعدك على
تحقيق حلمك في أن تكوني
داعية إلى الله .

أحرصني على السواك



اعلمي يا أختي أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب السواك وكان يواظب على استعماله دائماً ويكثر منه
فالسواك مطهرة للفم مرضاة للرب ..

ولابد لنا أن نحرض على استعماله وأن نتعرف على آداب استعماله وهي :

- ١ - استحضري النية بأن السواك مرضاة للرب .
- ٢ - انوي به إحياء سنة الرسول صلى الله عليه وسلم .
- ٣ - اجعلي السواك معك دائماً في شنطتك .
- ٤ - استاكي قبل الوضوء عند كل صلاة .
- ٥ - استاكي عند قراءة القرآن .
- ٦ - استاكي عند القيام من النوم .
- ٧ - استاكي عند دخول المنزل .
- ٨ - استاكي يوم الجمعة .
- ٩ - حافظي على نظافة السواك بغسله أو غمسه في كوب من الماء .

أحرصني أختي على السواك

فهو مطهرة للفم، مرضاة للرب



حكاية هواية

صيد البر

كانت طبيعة الحياة البدائية تجبر الناس على الصيد للحصول على الغذاء . وكانوا يستخدمون أدواتٍ مثل : الشباك ، والأفخاخ ، والحراب ، والسهام والنبال في اصطياد الحيوانات السريعة ، واستعانوا بالخيل وبكلاب الصيد والصقور والشواهين المدربة في ملاقة الفريسة وملاحقتها .

وبعد استئناس الإنسان للحيوانات وتربيتها في مزارعه ، قلت حاجته إلى صيدها طلباً للطعام . ولكن ما زالت الحيوانات والطيور البرية تصاد طلباً لفرائها وريشها وجلودها وعاجها وعظامها وبعض المواد العطرية أو الدوائية التي تفرزها ، أو لاقتنائها في حدائق الحيوان أو المنازل ، أو لغير ذلك من الأغراض . والصيد الجائر لبعض الأنواع البرية يهددها بالانقراض . وتُسَنِّ القوانين لحمايتها أو تنظيم صيدها . وقد أحلت شريعة الإسلام صيد الحيوان للأغراض المشروعة ، ولكنها نصت على كراهة صيد الحيوان للعبث والتلهي، ونهت عن حبسه وتعذيبه، وأمرت بالرفق به، حتى عند ذبحه المشروع .



وصيد البر دون صيد البحر محرم على من يحرم بالحج أو العمرة
إلا حماية للنفس أو تجنباً لضرر مؤكد.

وعلى أية حال ، مازالت رياضة الصيد تمارس في بلاد
مختلفة وبوسائل متعددة وهي رياضة لها أصولها
وفنونها ، وقد مارسها العرب ، ولهم فيها نثر بديع
وشعر جميل كثير . ومن أنواع الصيد الشائعة :

الصيد الصائب :

وكان يجري باستخدام الأبواق والنداءات . ويبدأ الصيد
باكتشاف الفريسة ، ثم تطارد باستخدام كلاب الصيد .
والقصد من إحداث الأصوات المرتفعة هو تخويف الحيوانات حتى تخرج من مخابئها .
وهذا النوع من الصيد أصبح قليل الاستخدام في الوقت الحاضر .

الصيد بالحصار :

يكون هذا الصيد على تجمعات من الحيوانات المطلوب
صيدها . فيقف الصيادون على خط واحد ويتجه
المساعدون إلى تجمع الحيوانات لإفزاعها لتجري محاولة الهرب ،
فتدخل في مجال الصيادين ، فيقوموا بصيد أكبر كمية
من تلك الحيوانات .

الصيد الشخصي :

وفيه يجوب الصياد منطقة الصيد بمفرده ، ويصحبه أحد
كلاب التوقف ، وهي كلاب تسمى بهذا الاسم لأنها لا تقوم
بمطاردة الحيوانات ، إذ إن مهمتها تقتصر على اكتشافها
بفضل حاسة الشم القوية لديها . وعندما تصل إلى أقرب مكان
منها تتوقف حتى يتخذ الصياد الوضع الملائم لإطلاق القذيفة .
وبعد إصابة الفريسة يحضرها الكلب (ويكون الصيد بالبندقية) .



أسماء الفائزين

في العدد ٧٩



شهد طارق صالح محمود خلف الصف السابع

عبد العزيز طارق صالح خلف الصف الثالث

محمد علي سيد الصف الثالث

أسامة محمد راضي الصف الخامس



قسيمة الحل

الاسم :

المدرسة :

العمر :

العنوان :

الصف :

رقم الهاتف :

مسابقة العدد ٨٨

السؤال الثالث

- اذكر الأسماء الخمسة ؟

السؤال الثاني

- بماذا ندعو بعد سماع الأذان ؟

السؤال الأول

- من أحب الناس

لرسول الله ﷺ ؟

حل مسابقة العدد ٧٩

الجواب الثاني :

- رب رمية من غير رام

الجواب الأول :

- عوض الصحابي أنس بن النضر - رضي الله عنه -
تغيبه عن غزوة بدر بحضور غزوة أحد وأبلى
بلاءً حسناً فيها حتى استشهد .

الجواب الثالث :

- تكون الضمائر المتصلة في حالة الجر إذا دخلت على اسم أو دخل عليها حرف جر .



هناك علاقة مشتركة
بين جميع العناصر
الموجودة في اللوحة
إلا عنصر واحد،
هل تستطيع معرفته؟

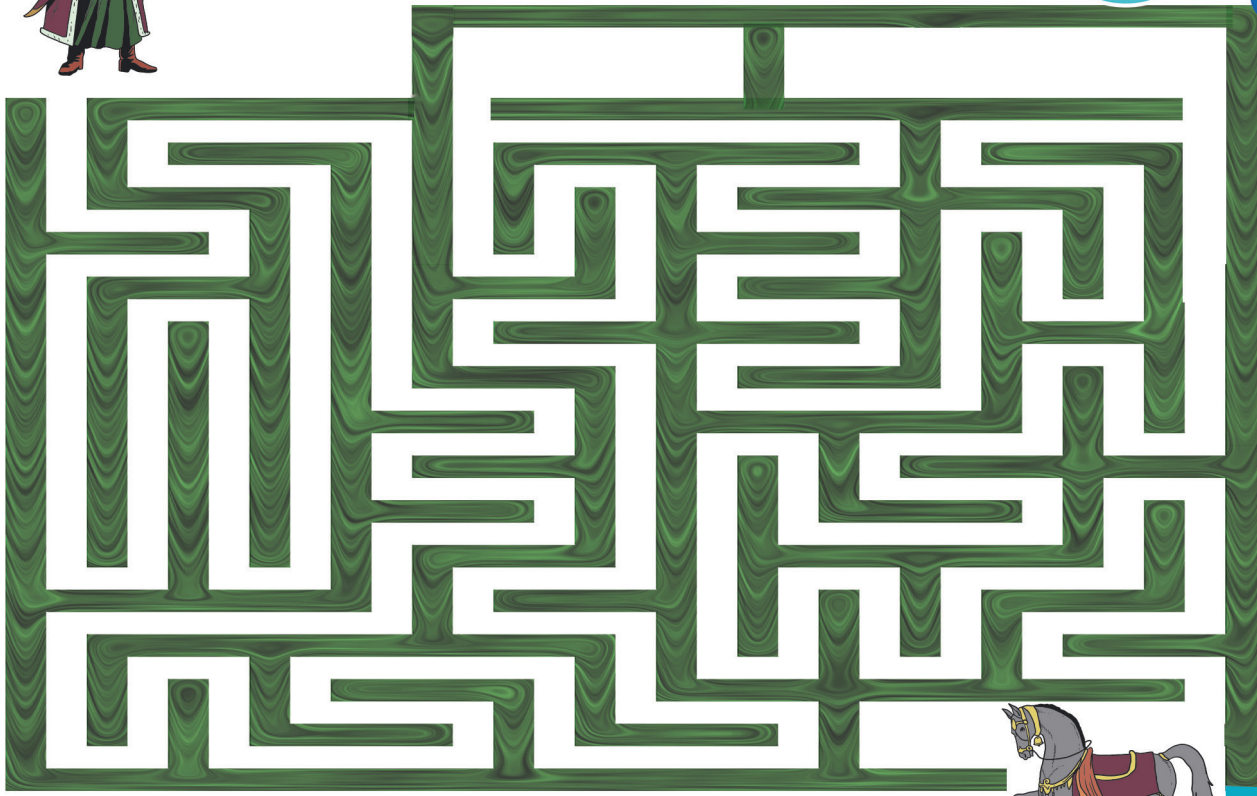


حل العدد
السابق



ساعد القائد الشجاع في
الوصول إلى فرسه

المتاهة



الفروق الـ (٧)

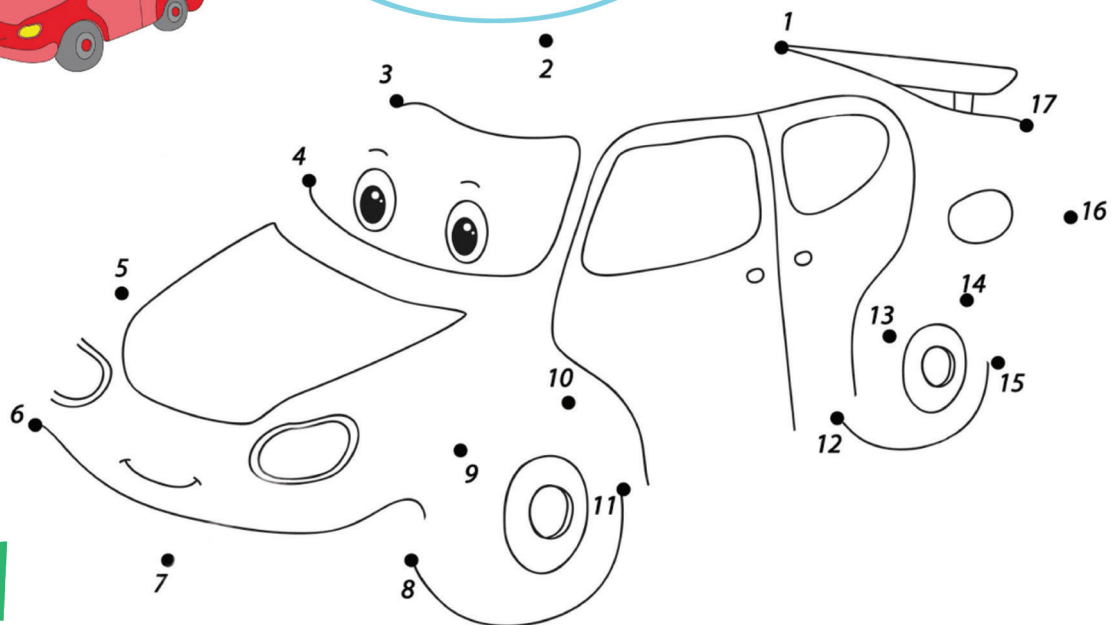


هناك ٧ اختلافات بين
الرسمان، هل تستطيع
اكتشافها؟

حل العدد
السابق



أكمل الرسم ثم استخدم
ألوانك الجميلة لتلوينه





الطفلة فلسطين



١٥ دقيقة
قبل النوم

وقفت الأم وببيدها طفلة قد أسمتها فلسطين، وقد بدا على الأم الألم وقد هدها الحزن، وقد أخذ الأسى منها كل مأخذ .. سألتها طفلتها :أمي أين إخوتي لماذا تخلووا عني ولماذا هنت عليهم أقسموا منذ زمن أن لن يتركوني وحيدة أتجرع آلام فراقهم وبعدهم عني ولن يتركوني مهما صار لكن اليوم أجدني وحدي فقد نكأوا عهدهم لي .. قالت لها الأم: فداك قلبي وروحي يا حبيبة قلبي ومهجة فؤادي جرحي دفين ولن يلتئم إلا حين يعودون من جديد كلهم أولادي عاهدوني أن لا يفترقوا وأن يظلوا يدا واحدة حملتهم في بطني أرضعتهم الكرامة أنا أمهم وإن رجعوا إليّ سأحضنهم .. في هذا الجو القاتم جاء سفاح واستغل كون فلسطين وحدها مع أمها فسرقت فلسطين من يدي أمها صرخت الأم ودرفت الدموع واستغاثت لعل أحد من أولادها يسمع صدى صوتها ويلبي نداءها ويعيد لها طفلتها فلسطين لكن للأسف الكل صمّ أذنيه ولم يأبه بالصوت ولا باستغايات الأم التكلى وذهبت نداءاتها أدراج الرياح .. جلست الأم التكلى تنذب حظها والحزن يلفها وهي ترى الأسوار العالية التي تحول بينها وبين نور عينيها طفلتها فلسطين وقلبها يعتصر ألما وحزنا على فراقها وحيدها .. وهي تكلم نفسها قائلة : أهكذا تضيعين يا فلسطين أهكذا يتركونك إخوتك في يد سفاح نزع الله من قلبه كل رحمة وبقيت على أعتاب الإنتظار وهي موقنة أنه لن يطول بها الانتظار سترجع فلسطين لحضنها من جديد .. لكن للأسف طال بها الانتظار وهي ترمق الجدران العالية على أمل أن تمتد يد حانية تعيد لها فلسطين شاخت الأم في حين كبرت فلسطين وجفّ الدمع من مقلتي أمها فإذا بصوت خفيف يسمع من بعيد من بعيد خلف الأسوار العالية .. إنتبهت الأم فإذا بصوت طفلتها فلسطين يناديها من بعيد أماه أماه أماه لا تفقدي الأمل في عودة إخوتي لكن أبشرك أن السفاح المسك بيدي بدأت يدها تضعفان وبدأت قوته تخور وقد شاخ وأخذ الضعف منه كل مأخذ لا تياسي يا أماه إخوتي بدأوا يللمون شتات أنفسهم ولن يدخروا أي جهد لأنقاذي فقد أرضعتهم العزة سينفضون عنهم غبار الذل والهوان وسيلتحمون من جديد وسينقذوني إن شاء الله