

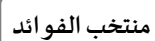
المقرر الثامن

المنظومة البيقونية

في مصطلح الحديث

الناظم

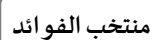
عمر بن محمد بن فتوح البيقوني الدمشقي الشافعي



70.

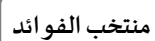
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١. أَبْدَأُ بِالْحَمْدِ مُصَلِّياً عَلَى ﷺ مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيِّ أُرْسِلَا
٢. وَذِي مَنْ أَقْسَامِ الْحَدِيثِ عِدَّةً ﷻ وَكُلُّ وَاحِدٍ أَتَى وَحَدَّهُ
٣. أَوَّلُهَا الصَّحِيحُ وَهُوَ مَا اتَّصَلَ ﷻ إِسْنَادُهُ وَلَمْ يَشُدَّ أَوْ يُعَلَّلْ
٤. يَرْوِيهِ عَدْلٌ ضَابِطٌ عَنْ مِثْلِهِ ﷻ مُعْتَمَدٌ فِي ضَبْطِهِ وَنَقْلِهِ



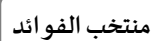
702

٥. وَالْحَسَنُ الْمَعْرُوفُ طُرْقًا وَغَدَتْ ❁ رِجَالُهُ لَا كَالصَّحِيحِ اشْتَهَرَتْ
٦. وَكُلُّ مَا عَنْ رُتْبَةِ الْحُسْنِ قَصُرَ ❁ فَهُوَ الضَّعِيفُ وَهُوَ أَقْسَمًا كَثُرَ
٧. وَمَا أُضِيفَ لِلنَّبِيِّ الْمَرْفُوعُ ❁ وَمَا لَتَابِعٍ هُوَ الْمَقْطُوعُ
٨. وَالْمُسْنَدُ الْمُتَّصِلُ الْإِسْنَادِ مِنْ ❁ رَاوِيهِ حَتَّى الْمُصْطَفَى وَلَمْ يَبْنِ

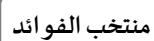


708

٩. وَمَا بَسَمْعِ كُلِّ رَاوٍ يَتَّصِلُ ❁ إِسْنَادُهُ لِلْمُصْطَفَى فَالْمُتَّصِلُ
 ١٠. مُسَلَّسٌ قُلُّ مَا عَلَى وَصْفٍ أَتَى ❁ مِثْلُ أَمَّا وَاللَّهِ أَنْبَانِي الْفَتَى
 ١١. كَذَاكَ قَدْ حَدَّثَنِيهِ قَائِمًا ❁ أَوْ بَعْدَ أَنْ حَدَّثَنِي تَبَسُّمًا
 ١٢. عَزِيزٌ مَرْوِي اثْنَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً ❁ مَشْهُورٌ مَرْوِي فَوْقَ مَا ثَلَاثَةً

[illegible]

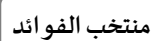
١٣. مُعْنَعُنْ كَعَنْ سَعِيدٍ عَنْ كَرَمٍ ❁ وَمُبْهَمٌ مَا فِيهِ رَاوٍ لَمْ يُسَمِّ
 ١٤. وَكُلُّ مَا قَلَّتْ رِجَالُهُ عَلاَ ❁ وَضِدُّهُ ذَاكَ الَّذِي قَدْ نَزَلَا
 ١٥. وَمَا أَضْفَتْهُ إِلَى الْأَصْحَابِ مِنْ ❁ قَوْلٍ وَفِعْلٍ فَهُوَ مَوْقُوفٌ زُكِنَ
 ١٦. وَمُرْسَلٌ مِنْهُ الصَّحَابِيُّ سَقَطَ ❁ وَقُلْ غَرِيبٌ مَا رَوَى رَاوٍ فَقَطْ



70A



١٧. وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَّصِلْ بِحَالٍ ❁ إِسْنَادُهُ مُنْقَطِعُ الْأَوْصَالِ
 ١٨. وَالْمُعْضَلُ السَّاقِطُ مِنْهُ اثْنَانِ ❁ وَمَا أَتَى مُدَلَّسًا نَوْعَانِ
 ١٩. الْأَوَّلُ الْإِسْقَاطُ لِلشَّيْخِ وَأَنْ ❁ يَنْقُلَ عَمَّنْ فَوْقَهُ بَعْنٌ وَأَنْ
 ٢٠. وَالثَّانِ لَا يُسْقِطُهُ لَكِنْ يَصِفُ ❁ أَوْصَافَهُ بِمَا بِهِ لَا يَنْعَرِفُ



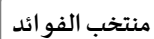
77.

٢١. وَمَا يُخَالِفُ ثِقَةً فِيهِ الْمَلَأُ ❁ فَالشَّاذُّ وَالْمَقْلُوبُ قِسْمَانِ تَلَا

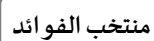
٢٢. إِبْدَالُ رَأَوْ مَا بِرَأَوْ قِسْمٌ ❁ وَقَلْبُ إِسْنَادٍ لِمَتْنٍ قِسْمٌ

٢٣. وَالْفَرْدُ مَا قَيَّدَتْهُ بِثِقَةٍ ❁ أَوْ جَمْعٌ أَوْ قَصْرٌ عَلَى رِوَايَةٍ

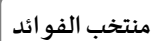
٢٤. وَمَا بَعَلَّةٌ غُمُوضٍ أَوْ خَفَا ❁ مُعَلَّلٌ عَنْدهُمْ قَدْ عُرِفَا

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

٢٥. وَذُو اخْتِلَافٍ سَنَدٍ أَوْ مَثْنٍ ❁ مُضْطَرِبٌّ عِنْدَ أَهْيَلِ الْفَنِّ
 ٢٦. وَالْمُدْرَجَاتُ فِي الْحَدِيثِ مَا أَتَتْ ❁ مِنْ بَعْضِ أَلْفَاظِ الرُّوَاةِ اتَّصَلَتْ
 ٢٧. وَمَا رَوَى كُلُّ قَرِينٍ عَنْ أَخِيهِ ❁ مُدَبَّجٌ فَاعْرِفْهُ حَقًّا وَانْتِخِمْهُ
 ٢٨. مُتَّفِقٌ لَفْظًا وَخَطًّا مُتَّفِقٌ ❁ وَضِدُّهُ فِيمَا ذَكَرْنَا الْمُفْتَرَقُ

[illegible]

٢٩. مُؤْتَلَفٌ مُتَّفِقٌ الْخَطَّ فَقَطُ ❁ وَضِدُّهُ مُخْتَلِفٌ فَاخْشَ الْغَلَطُ
٣٠. وَالْمُنْكَرُ الْفَرْدُ بِهِ رَاوٍ غَدَا ❁ تَعْدِيلُهُ لَا يَحْمِلُ التَّفَرُّدَا
٣١. مَتْرُوكُهُ مَا وَاحِدٌ بِهِ انْفَرَدُ ❁ وَأَجْمَعُوا لِضَعْفِهِ فَهُوَ يُرَدُّ
٣٢. وَالْكَذِبُ الْمُخْتَلَقُ الْمَصْنُوعُ ❁ عَلَى النَّبِيِّ فَذَلِكَ الْمَوْضُوعُ
٣٣. وَقَدْ أَتَتْ كَالْجَوْهَرِ الْمَكْنُونِ ❁ سَمَّيْتُهَا مَنْظُومَةَ الْبَيْقُونِي
٣٤. فَوْقَ الثَّلَاثِينَ بِأَرْبَعٍ أَتَتْ ❁ أَبْيَاتُهَا تَمَّتْ بِخَيْرٍ خُتِمَتْ

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.